

SANTO TOMÁS

Conocimiento/Metafísica:

PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA SÍNTESIS TOMISTA:

- Santo Tomás es un teólogo sistemático. Pensaba que la teología es una ciencia superior a todas las demás que procede de principios evidentes, fundamento de toda demostración.
- Utiliza también principios filosóficos, “*argumentos probables*”; sólo los tomados de la Biblia son considerados argumentos propios y decisivos. Luego la razón natural es puesta al servicio de la fe.
- Admite dos tipos de verdades:
 - las que sobrepasan la capacidad de la razón humana
 - las que pueden ser alcanzadas por la razón natural, como la existencia de Dios, y que han sido “demostradas por los filósofos guiados por la luz natural de la razón”.
- Los “preámbulos de la fe” son aquellas verdades reveladas por Dios que la razón puede conocer. Logran ser conocidos por pocos hombres, pero con errores y dudas. Son una zona de confluencia entre las verdades naturales y las reveladas que permite que la teología utilice los principios de la filosofía para explicar mejor lo que enseña.

Principios Aristotélicos: En “*Sobre los principios de la naturaleza*” adopta los principales principios del aristotelismo:

- la teoría de la sustancia primera, segunda y los accidentes
- la teoría de la potencia y el acto
- la teoría hilemórfica
- la teoría de las cuatro causas.

Se muestra así opuesto a la corriente agustiniana. De Aristóteles también acepta el empirismo (todo conocimiento comienza por los sentidos)

Principios No-Aristotélicos: No acepta la eternidad del mundo (creación es “artículo de fe”); incorpora mucho del agustinismo y del neoplatonismo.

- 1. Distinción esencia-existencia:** Todo lo que no pertenece a la comprensión de la esencia le ha de venir de fuera y forma composición con la esencia porque ninguna esencia puede ser comprendida sin las partes que la integran. Pero la esencia puede ser comprendida prescindiendo de su existencia. Tiene que existir alguna cosa causa de la existencia de todas las cosas porque ella misma es solo existencia.

Además de las dos estructuras fundamentales del ser (materia-forma, potencia-acto), Santo Tomás añade la distinción esencia-existencia en todo ser salvo en Dios. La esencia se define como lo que la cosa es; en el caso de las sustancias corpóreas es materia y forma, en las espirituales es solo forma. La esencia está en potencia con respecto a la existencia y es *contingente* (es pero podría no ser), no necesaria. Si la esencia no coincide con la existencia, no existe necesariamente y ha debido recibir la existencia de Dios.

La diferencia entre Dios y el mundo es que Dios **es** existencia, mientras que las criaturas **tienen** existencia. Establece la primacía de la existencia sobre la esencia y modifica en concepto de “ser”, que ahora se encuentra del lado de la existencia.

- 2. Principio platónico de participación:** Las sustancias distintas de Dios participan de la existencia, luego es necesario que todas las cosas sean causadas por un ser primero que es perfectísimo. Platón dice que antes de la pluralidad de seres, es preciso poner la unidad.
- 3. Principio platónico de causalidad ejemplar:** Dios es el supremo ejemplar que imitan imperfectamente las criaturas, que serán más o menos perfectas en medida que participen e imiten dicha perfección.
- 4. Principio neoplatónico de los grados del ser y la perfección:** Los grados del ser están determinados por la mayor o menor cercanía a la causa primera de la existencia (Dios) y por mayor o menor participación en su perfección. La diversidad de esencias exige una

ordenación jerárquica, que en los seres haya orden y grados, y que no todo sea igual. Así, el mundo entero representa la perfección infinita de Dios.

EL CONOCIMIENTO HUMANO: La explicación del conocimiento humano es aristotélica: “el objeto propio del entendimiento humano es la esencia o naturaleza existente en un cuerpo material” Sólo a través de lo universal se conoce lo singular. Niega la existencia de un espíritu supraindividual común a todos los hombres y de ideas innatas; el entendimiento no es iluminado por Dios sin más, es pura potencia del conocer. Distingue el entendimiento agente, que ilumina y abstrae la esencia oculta de las imágenes sensibles, y el posible, que conoce, produciendo el concepto y el juicio.

Las esencias sólo existen materializadas en cuerpos concretos, singulares, y deben ser abstraídas y universalizadas para convertirlas en inteligibles. Es aquí donde el entendimiento agente realiza una actividad de abstracción que produce una representación a la que va a llamar *especie impresa* (instrumento para conocer realidad representada en ella).

Antropología:

EL MUNDO Y EL HOMBRE: Dios ha creado el mundo de la nada, sin contar con nada preexistente. Conserva el mundo por medio de una creación continua. Sólo por los textos sagrados sabemos que hubo una génesis y Dios no creó el mundo sin adjudicarle un comienzo.

Santo Tomás adopta pero modifica la concepción aristotélica del hombre y el alma. Afirma que el hombre es una sola sustancia compuesta de cuerpo y alma y que el alma es la forma sustancial del cuerpo. De Platón acepta que el alma es una sustancia que puede existir independientemente del cuerpo pero que está destinada a ser su forma y sólo unida a él se completa el hombre. Explica el origen del alma mediante una teoría gradual: el alma es única (aunque a la vez vegetativa, sensitiva e intelectual) y preexiste ya en el embrión. El paso por cada uno de los tres niveles se produce de forma gradual.

Ética/Moral:

La ética representa la última parte del sistema tomista. Es una ética teleológica, ya que consiste en la ordenación de las criaturas hacia Dios, de quien proceden.

La perspectiva es platónico-agustiniana: el fin es el bien y todas las cosas se ordenan conforme a sus diversos grados de bondad; todo se ordena así hacia el hombre como fin intermedio pero está finalmente ordenado a Dios. El fin último del hombre por el que se consigue la felicidad será la visión de Dios (“*lumen gloriae*”).

Como Dios orienta todas las cosas hacia él mismo, la moral hace relación a la “ley divina”, que participa en las criaturas como “ley natural”, la cual se funda en la noción de “bien” (entendido como aquello que todos los seres apetecen). Si “ha de hacerse el bien y evitarse el mal”, todo a lo que el hombre está naturalmente inclinado, la razón lo considera bueno. La ley natural sigue el orden de las inclinaciones naturales:

1. La conservación del propio ser
2. Las demás inclinaciones que comparte con el resto de los animales
3. Las inclinaciones estrictamente humanas: conocer la verdad y vivir en sociedad.

Introduce el concepto de “*sindéresis*” o “*centella de conciencia*”, que consiste en el acto por el cual aplicamos estos principios a las cosas que hacemos. El término de “naturaleza” es el concepto regulador de la ética.

Política/Sociedad:

Se inspira de nuevo en la política de Aristóteles: considera que el hombre es sociable por naturaleza y que la sociedad civil es necesaria para la perfección de la vida humana. Al igual que Aristóteles da preferencia a la monarquía como forma de gobierno aunque con elementos de la aristocracia y la democracia.

Únicamente distingue un fin último, y es de carácter sobrenatural: la visión de Dios en la otra vida. Esto conduce a subordinar el Estado a la Iglesia y atribuir al poder civil una misión religiosa.

Por último, afirma que toda ley deriva de la ley natural y el orden público se sitúa dentro del orden del cosmos y se identifica con el orden moral.

Dios:

Santo Tomás elabora su “sistema” mediante dos enormes obras: “*Summa Teológica*” y “*Summa Contra Gentiles*”. La teología difiere de la filosofía en su modo de exposición: en la filosofía la primera es la consideración de las criaturas y la de Dios la última, ya que las criaturas conducen al conocimiento de Dios; en la teología, lo primero es el conocimiento de Dios y después el de las criaturas. El orden expositivo que seguirá Santo Tomás será también de arriba abajo, pero que termina siendo circular: comienza por Dios (la creación, los ángeles, cuerpos, hombre y providencia), continúa con la moral, y termina con la ordenación del hombre hacia Dios (la redención y los sacramentos).

Puesto que todo conocimiento comienza por los sentidos, la demostración de Dios solo puede hacerse a partir de las criaturas. Santo Tomás procede a posteriori: a partir de la existencia real de las cosas que debe explicarse como un efecto de una causa última. Formula cinco vías para probarlo que siguen el mismo esquema: punto de partida (hecho de experiencia), recorrido, y término (“causa primera” que es Dios)

LAS 5 VÍAS:

- I. Desde el movimiento del mundo hasta el motor inmóvil
- II. desde las causas subordinadas hasta la causa primera, incausada
- III. desde la contingencia del mundo hasta el ser necesario
- IV. desde los grados de perfección de las criaturas al ser infinitamente perfecto
- V. desde el orden del mundo hasta la Inteligencia Suprema Ordenadora.

Suponen un acceso a la esencia de Dios. En “*Summa Contra Gentiles*” se centra en la prueba del movimiento: la nota característica de la esencia divina es la inmutabilidad. En “*Summa Teológica*” se refiere a la simplicidad: no hay ninguna composición en Dios. De la simplicidad se derivan la perfección y bondad, la infinitud y omnipresencia, la inmutabilidad, la eternidad, y la unidad.

Dios es para los hombres lo más incognoscible.