

DESCARTES

Conocimiento/Metafísica:

EL MÉTODO: Descartes lo que pretende es unir todas las ciencias en una sola. Es posible ya que, según él, “todas las ciencias no son sino la sabiduría humana, que permanece siempre una y la misma por más que sean diferentes los objetos a los que se aplica”. (*Reglas*, I) En la afirmación de que existe un método universal para todas las ciencias se encuentra una crítica a Aristóteles, que afirmaba que geometría y aritmética eran ciencias distintas, con métodos inaplicables mutuamente. Descartes ve que todas las ciencias forman una unidad orgánica: “Toda la filosofía es como un árbol, cuyas raíces son la **metafísica**, el tronco es la **física**, y las ramas que salen de ese tronco son todas las demás ciencias, las cuales se pueden reducir a tres principales: la **medicina**, la **mecánica** y la **moral**.” (*Principios*) Con esta moral se refiere a la más elevada y perfecta, el último grado de sabiduría.

Por método entiende “unas ciertas reglas ciertas y fáciles, gracias a las cuales todos los que las observen exactamente no tomarán nunca por verdadero lo que es falso, y alcanzarán sin fatigarse con esfuerzos inútiles, sino acrecentando progresivamente su saber, el conocimiento verdadero de todo aquello de que sean capaces”. (*Reglas*, 4) Entre las ventajas del método encontramos que nos permitirá evitar el error, aumentar el conocimiento y descubrir nuevas verdades: es un *ars inveniendi*.

Todas las reglas del método se resumen en cuatro:

- I. **Evidencia:** Solo admitir como verdadero si conocemos con evidencia lo que es (sin precipitación y prevención) y sólo comprender en “mis juicios” lo que el espíritu vea tan clara y distintamente que no tuviera motivos para dudar.
- II. **Análisis:** Dividir dificultades a examinar en tantas partes como fuese posible y requiriese su mejor solución.
- III. **Síntesis:** Conducir ordenadamente mis pensamientos, desde los objetos más simples y fáciles de conocer hasta el conocimiento de los más compuestos, y suponiendo un orden aun entre aquellos que no se preceden naturalmente.
- IV. **Comprobaciones:** Hacer en todo completas enumeraciones y revisiones generales para estar seguro de no olvidar nada.
 - Descartes se inspira en la escuela de Padua y su método de “resolución y composición”, pero no menciona el experimento, y da prioridad al análisis conceptual y a la deducción puramente racional, a partir de definiciones y axiomas.
 - Confía absolutamente en la razón, capaz de alcanzar la evidencia mediante intuición (acto racional por el que la mente “ve” de modo inmediato y transparente una idea, que ha de ser “clara” y “distinta”).
 - Mediante el análisis-síntesis el problema a estudiar ha de ser analizado hasta encontrar sus elementos más simples, *naturalezas simples*. Una vez intuitas, recompone la cuestión mediante un proceso ordenado de deducción que encadena unas ideas con otras.
 - La Cuarta Regla tiene como objetivo poder abarcar el conjunto con un solo golpe de vista y poseer una cierta evidencia intuitiva del mismo.

LA METAFÍSICA: Para Descartes es una tarea fundamental, la “*raíz del árbol de la ciencia*”. Ha de establecer una primera verdad absolutamente evidente, de la que se pueda deducir todo lo demás, y luego construir un sistema deductivo de explicación de la realidad basado en la idea de *sustancia*.

EL COGITO: La “duda metódica” consiste en dudar de todo para ver si queda algo que resista a toda duda, un resto indubitable y cierto. Descartes considera absolutamente falso todo aquello en lo que podía imaginar la menor duda. Dado que los sentidos nos engañan a veces, Descartes supuso que

no había cosa alguna tal como ellos nos la hacen imaginar. También se dio cuenta de que era necesario que él, al pensar, fuera alguna cosa (**pienso, luego soy/ cogito, ergo sum**), y cuando ni los más escépticos fueron capaces de conmovérsela, decidió aceptarla como el **primer principio de la filosofía** que buscaba.

Con el cogito cartesiano se inaugura la filosofía moderna, puesto que sitúa el problema de la metafísica en torno al sujeto. La evidencia se da solo en el interior del sujeto, y el acto de pensar, de que hay pensamiento e ideas es evidente.

“Pienso, luego existo” es una intuición, una evidencia inmediata donde no cabe el error.

LA SUSTANCIA: Descartes emplea como sinónimos “sustancia” y “cosa”, lo que indica que la sustancia es lo concreto existente. Lo propio de la sustancia es la existencia, “no necesita nada más que de ella misma para existir”. De aquí se seguirá que solo Dios es sustancia, puesto que las criaturas necesitan de Dios para existir. Distingue dos clases de sustancias:

- a) La sustancia infinita (Dios)
- b) las sustancias finitas (almas y cuerpos), que sólo necesitan de Dios para existir. El alma es independiente del cuerpo.

A cada sustancia le corresponde un **atributo**, que constituye la esencia de la sustancia y se identifica con ella. El alma es pensamiento y los cuerpos son extensión. Las diversas formas como está dispuesta la sustancia se llaman **modos**.

Antropología/Hombre y Conocimiento/Metafísica:

LAS SUSTANCIAS FINITAS: El alma es una sustancia finita cuyo único atributo es el pensamiento (no hay lugar en el cartesiano para el inconsciente); Descartes llama al alma *res cogitans*, sustancia pensante. Para demostrarlo, utiliza el experimento mental, la hipótesis contra fáctica del “genio maligno” y sus consecuencias.

El cuerpo es extensión (*res extensa*); los “modos” propios del cuerpo son la figura y el movimiento. Descartes geometriza así el mundo corpóreo.

La concepción del hombre será por lo tanto dualista; alma y cuerpo, al ser sustancias, no se necesitan mutuamente para existir. El hombre es alma, dado que “el alma por el cual soy lo que soy es enteramente distinta del cuerpo y hasta más fácil de conocer que él”. Descartes dejó planteado el problema de cómo se relacionan o conectan alma y cuerpo en el hombre, lo que recibe el nombre de “problema de la comunicación de las sustancias”. Sugirió que la relación alma-cuerpo se realizaba a través de la glándula pineal situada en el cerebro.

Ética/Moral:

Con el fin de no renunciar a vivir lo más feliz que fuera posible, elaboró una **moral provisional**, con cuatro máximas de conducta:

- Actitud de cautela y prudencia: puesto que no ve nada que permaneciera siempre en el mismo estado, decide obedecer las leyes y costumbres de su país, siguiendo opiniones moderadas y comúnmente aceptadas.
- Ya que nada es seguro, lo mejor es seguir lo más probable como si se tratase de algo muy verdadero y cierto.
- “Procurar vencerme a mí mismo antes que a la fortuna y alterar mis deseos antes que el orden del mundo; y acostumbrarme a creer que solo nuestros pensamientos están en nuestro poder”.

- Pasar revista a todas las ocupaciones posibles para elegir la mejor. Él elige dedicar la vida entera al cultivo de la razón y adelantar en todo lo posible en el conocimiento de la verdad.

Dios:

LA SUSTANCIA FINITA: Descartes descubre la idea de perfección, la cual no podía ser constituida por sí mismo (idea facticia) ni venir de fuera (idea adventicia); tiene que ser una idea *innata*, puesta en nosotros por un ser realmente perfecto: Dios. La existencia de Dios es por tanto descubierta a partir de la idea. Además aporta otras pruebas, entre ellas el “argumento ontológico” de San Anselmo de Canterbury.

- Si las ideas claras y distintas son siempre verdaderas, Dios no ha podido dotar al hombre de una facultad de conocimiento que le induzca al error.
- las sustancias se mantienen en la existencia gracias a una “creación continua”.
- el mundo se mueve gracias al primer impulso recibido de Dios, que es causa del movimiento. Dios no cambia ni modifica su obra, sino que la conserva siempre igual.